

Si iniciaste el programa en 2019-2, ten en cuenta que:

- Todas las asignaturas que hayas cursado hasta ahora, serán válidas.
- Si has adelantado un curso de Comunicación y/o Producto, estos serán homologados.
- Cursarás 3 seminarios teóricos obligatorios de 8 semanas en lugar de 4 asignaturas teóricas obligatorias (Comunicación o Producto) de 16 semanas.
- Tendrás menor carga horaria: antes 134 crd | ahora 132 crd
- A mitad de carrera habrás cumplido con los proyectos básicos que fundamentan la carrera y los seminarios obligatorios de teoría. Además podrás escoger 3 nuevos énfasis: Creación, Desarrollo y Estrategia.

1 Crédito (crd) = 1h presencial + 2h trabajo independiente por semana

PRIMER AÑO		CICLO FUNDAMENTACIÓN				CICLO ÉNFASIS		CICLO PROFESIONAL		
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8			
E1 4	PB 2, P 2	PB 2, P 2	PB 2, P 2	E 3	E 3	EC/O 4	PG 4		ESTUDIO	
A Medio Básico 3	B Medio Básico 3								SEMINARIO	
A Medio Básico 3	B Medio Básico 3		S 2	S 2, S 2	Elec 2	Elec 2, Elec 2			MEDIOS	
Hi Historia del Clásico 3	Cu Culturas Visuales 3				Elec 3				ELECTIVAS	
		A Medio 3	A Medio 3	B Medio 3						
			B Medio 3		Elec 2, Elec 2	Elec 3, Elec 3	Elec 2, Elec 2	Elec 3, Elec 3		
CB 3	CB 3	CD 3			Elec 3			CLE 3		
EU 2	EU 2	CBU -CA- 2, CBU -CC- 2	CBU -CO- 2, CBU -Libre- 2	CBU -Libre- 2		CBU -Libre- 2	CBU -PC- 2	CLE 3	EDUCACIÓN GENERAL	
				LNG -Lectura- Req 2				LNG -Dominio- Req 2		
36 crd		32 crd		32 crd		32 crd		32 crd		

PB - Proyecto básico
Identificación de herramientas y metodologías para abordar un proyecto.

P - Proyecto
Aproximación de distintos escenarios para desplegar los métodos de la profesión.

S - Seminario
Reflexión teórica, análisis y contextualización de manifestaciones de diseño.

En 2020-1, inscribe un Proyecto Básico **PB** y un Proyecto **P**

* Para cursar un Proyecto, el estudiante debe haber aprobado al menos un Proyecto Básico

Cód.	PB
DISO1101	Lenguaje
DISO1102	Paisaje
DISO1103	Redes

Cód.	P
DISO1201	Escenarios
DISO1202	Materialidades
DISO1203	Realidades